

## REGULAMIN WYDARZENIA „PORTAL – NEW YEARS EVE” W HALI GALERII SOBIESKIEGO

### I. Informacje ogólne:

1. Niniejszy regulamin dotyczy imprez organizowanych przez firmę Ksenia Lichańska o numerze NIP: 5492474001 pod szyldem Fine Day Events, zwaną dalej Organizatorem.
2. Osoby, które zdecydowały się na zakup biletów na imprezy organizowane przez Organizatora, akceptują postanowienia regulaminu, oraz zobowiązują się go przestrzegać.

### II. Uczestnictwo w imprezach:

1. Uczestnictwo w koncertach odbywa się na podstawie ważnych biletów wstępu zakupionych u sprzedawców, których organizator wyznaczył do dystrybucji biletów, lub biletów zakupionych bezpośrednio u Organizatora.
2. Na terenie imprezy i obiektu, w którym impreza się odbywa mogą znajdować się jedynie osoby z ważnym biletem wstępu, lub identyfikatorem obejmującym wstęp na teren imprezy.
3. Wstęp na imprezę dozwolony dla osób, które ukończyły 18 lat.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania wydarzenia.
5. W przypadku jeśli zajdzie konieczność odwołania wydarzenia, Organizator nie będzie zobowiązany do zapłaty żadnego zadośćuczynienia, rekompensaty finansowej ponad zwrot wartości posiadanego przez uczestnika biletu wstępu.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do nie wpuszczenia na teren imprezy osoby pod wpływem alkoholu lub substancji psychoaktywnych.

### III. Zasady bezpieczeństwa.

1. Wszystkie osoby przebywające na terenie imprezy, mają obowiązek stosować się do zasad bezpieczeństwa oraz poleceń obsługi obiektu i koncertu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo: - Odmówić wstępu posiadaczowi biletu jeśli uzna to za konieczne, a w szczególności w przypadku naruszenia regulaminu, niewłaściwego i/lub niestosownego zachowania podczas imprezy wg. uznania Organizatora lub jego reprezentantów.
3. Zabronione jest:
  - a. wnoszenie na teren imprezy przedmiotów, które mogą stanowić zagrożenie dla innych,
  - b. wnoszenie napojów alkoholowych, środków odurzających lub substancji psychotropowych, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych jak również wnoszenie opakowań szklanych, jedzenia, broni białej, broni palnej
  - c. palenie wyrobów tytoniowych lub elektronicznych papierosów wewnątrz budynku oraz namiotu gastronomicznego
  - d. wielokrotne opuszczanie terenu imprezy – po opuszczeniu terenu imprezy uczestnik nie zostanie ponownie wpuszczony
4. Organizator, ochrona, służby porządkowe oraz inne osoby upoważnione przez organizatora mają prawo wyprosić lub w najgorszym wypadku wyprowadzić uczestnika naruszającego postanowienia regulaminu.
5. Obowiązuje całkowity zakaz dostawiania miejsc, w przejściach, czy też stania w przejściach, drogach ewakuacyjnych.
6. Obowiązuje całkowity zakaz wstępu dla osób nieposiadających aktualnych na daną imprezę identyfikatorów wydanych przez organizatora: na scenę, zaplecze, do pomieszczeń technicznych, garderób i innych pomieszczeń przeznaczonych do użytku organizatora i wykonawców.
7. Obowiązuje całkowity zakaz dotykania elementów scenografii, wyposażenia technicznego, aparatury nagłaśniającej oraz oświetleniowej oraz przedmiotów będących częścią dekoracji
8. Obowiązuje zakaz wnoszenia alkoholu poza strefę do tego wyznaczoną
9. Obowiązuje zakaz wnoszenia jedzenia poza strefę do tego wyznaczoną

10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatni oraz bez opieki na terenie obiektu.

11. Ze względu na zachowanie zasad bezpieczeństwa wszyscy uczestnicy są bezwzględnie zobowiązani do stosowania się do poleceń oraz uwag całego personelu pracującego przy obsłudze wydarzenia. Personel i obsługa mają prawo wydawać bieżące zakazy w oparciu o aktualną sytuację organizacyjną.

IV. Rejestrowanie koncertu oraz wykonywanie zdjęć.

1. Do rejestrowania przebiegu imprezy, uprawnieni są dziennikarze i reporterzy, którzy otrzymali stosowną akredytację prasową od Organizatora.

2. Organizator zastrzega sobie prawo możliwości rejestracji całości imprezy oraz jej przygotowań wszelkimi możliwymi sposobami rejestracji. W trakcie rejestracji mogą zostać nagrani także uczestnicy imprezy oraz ich wizerunek, na co wyrażają zgodę kupując bilet na wydarzenie.

Organizatorowi przysługuje pełne prawo wykorzystania zarejestrowanych materiałów na wszystkich możliwych polach emisji. Nagrany materiał będzie wykorzystany do celów marketingowych w portalach społecznościowych.