



REGULAMIN ORGANIZATORA WYDARZEŃ ARTYSTYCZNEGO

§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin (dalej: „**Regulamin**”) został wydany na podstawie przepisów ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. z 2023 r., poz. 616) oraz innych przepisów, których postanowienia mają bezpośredni wpływ na organizację oraz przebieg wydarzenia artystycznego.
2. Regulamin dotyczy wydarzeń artystycznych (dalej: **Wydarzenie**) organizowanych przez Studio Super spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Krakowie przy ulicy Mazowieckiej 25/pokój 404 KRS: 0000974887, NIP: 6762618836 (dalej: „**Organizator**”).
3. Regulamin określa prawa i obowiązki Organizatora, warunki uczestnictwa w Wydarzeniu i zasady zachowania się wszystkich osób, które w czasie trwania Wydarzenia będą przebywać na terenie, na którym przeprowadzane jest Wydarzenie (dalej: „**Uczestnicy**” lub każdy z osobna „**Uczestnik**”). Każdy Uczestnik obowiązany jest stosować się do postanowień Regulaminu.
4. Regulamin stanowi umowę o udział w Wydarzeniu zawieraną pomiędzy Organizatorem a Uczestnikiem Wydarzenia.

§ 2 UCZESTNICTWO W WYDARZENIU ARTYSTYCZNYM

1. Prawo wstępu na Wydarzenie mają posiadacze ważnego biletu wstępu wydanego przez Organizatora (dalej: „**Bilet**”) lub innego dokumentu uprawniającego do przebywania na nim, wydanego przez Organizatora, po zweryfikowaniu ich tożsamości na podstawie ważnego dokumentu tożsamości ze zdjęciem.
2. Bilet lub inny dokument uprawniający do przebywania na Wydarzeniu należy zachować do kontroli przez cały czas trwania Wydarzenia.
3. Bilet upoważnia do jednorazowego wejścia na teren Wydarzenia.
4. Bilety na Wydarzenie są sprzedawane wyłącznie przez autoryzowanych sprzedawców.
5. Organizator ostrzega, że kupno Biletu od nieautoryzowanego sprzedawcy niesie ryzyko zakupu biletu nieoryginalnego, co w konsekwencji może spowodować odmowę wstępu i uczestnictwa w Wydarzeniu.

6. Zakup Biletu jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu i zobowiązaniem się do respektowania jego postanowień.
7. Zakupiony Bilet nie może być używany w jakichkolwiek akcjach reklamowych lub promocyjnych (w tym w charakterze nagrody w konkursach lub loteriach), a także do jakichkolwiek innych celów komercyjnych lub handlowych osób trzecich, bez uprzedniej zgody Organizatora.
8. Zakazana jest odsprzedaż Biletu w jakikolwiek sposób wskazujący na zarobkowy charakter takiej odsprzedaży. Organizator informuje, że zgodnie z art. 133 ustawy z dnia 20 maja 1971 r. Kodeks wykroczeń: „Kto nabywa w celu odsprzedaży z zyskiem bilety wstępu na imprezy artystyczne, rozrywkowe lub sportowe albo kto bilety takie sprzedaje z zyskiem, podlega karze aresztu, ograniczenia wolności albo grzywny. Usiłowanie oraz podżeganie i pomocnictwo są karalne”.
9. Wstęp na Wydarzenie mają osoby pełnoletnie legitymujące się dokumentem pozwalającym na ustalenie i potwierdzenie ich tożsamości. Osoba pomiędzy 16 a 18 rokiem życia może wziąć udział w Wydarzeniu, pod warunkiem legitymowania się dokumentem pozwalającym na ustalenie i potwierdzenie jej tożsamości i posiadania zgody na udział w Wydarzeniu udzielonej przez jej rodzica, opiekuna prawnego/przedstawiciela ustawowego. Osoby małoletnie do poniżej 16 roku życia mogą uczestniczyć w Wydarzeniu wyłącznie w towarzystwie ich rodzica, opiekuna prawnego/przedstawiciela ustawowego, który ma obowiązek posiadać oddzielny Bilet.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do organizowania Wydarzeń, gdzie wstęp na Wydarzenie mają tylko osoby pełnoletnie legitymujące się dokumentem pozwalającym na ustalenie i potwierdzenie ich tożsamości.

§ 3

ZASADY BEZPIECZEŃSTWA WYDARZENIA ARTYSTYCZNEGO

1. Za bezpieczeństwo Wydarzenia w miejscu i w czasie jego trwania odpowiada Organizator.
2. Do dbania o bezpieczeństwo Uczestników podczas Wydarzenia oraz do kontroli uprawnień Uczestników do wstępu na Wydarzenie, Organizator powoła odpowiednie służby porządkowe i służby informacyjne, które będą legitymować się identyfikatorem. Uczestnicy Wydarzenia artystycznego są zobowiązani stosować się do ich poleceń.
3. Organizator zabrania wnoszenia i posiadania na terenie Wydarzenia:
 - broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów;
 - materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych;
 - wszelkich cieczy, w tym napojów alkoholowych;
 - środków odurzających, substancji psychotropowych lub innych podobnie działających środków.

4. Organizator może odmówić wstępu na Wydarzenie oraz przebywania na nim osobom:
- odmawiającym wylegitymowania w celu ustalenia tożsamości;
 - odmawiającym skontrolowania zawartości ich bagaży i odzieży, w przypadku podejrzenia, że osoba wnosi lub posiada przedmioty zabronione wymienione w pkt. 3 powyżej;
 - znajdującym się pod widocznym wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających środków;
 - zachowującym się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarzającym zagrożenie bezpieczeństwa lub porządku Wydarzenia artystycznego;
 - wobec których zostało wydane orzeczenie zakazujące im wstępu na imprezę masową lub zobowiązujące ich do powstrzymania się od przebywania w miejscach przeprowadzania imprez masowych.
5. Osobom, którym w wyżej wymienionych przypadkach przewidzianych w Regulaminie, odmówiono wstępu na Wydarzenie lub zostały zobowiązane do opuszczenia jego terenu, nie przysługują żadne roszczenia wobec Organizatora, a w szczególności roszczenia o zwrot ceny Biletu.
6. Organizator zabrania prowadzenia na terenie Wydarzenia działalności handlowej, informacyjnej, promocyjnej, reklamowej z zastrzeżeniem przypadków, kiedy dany podmiot uzyskał odrębną zgodę Organizatora.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek rzeczy (pieniądze, sprzęt elektroniczny, przedmioty wartościowe itp.) wniesione przez Uczestników na teren Wydarzenia.
8. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania zasad poszanowania mienia publicznego, poszanowania zieleni, nie zaśmiecania terenu podczas uczestnictwa w Wydarzeniu.
9. Uczestnicy akceptują fakt, że mogą być narażeni na ciągłe przebywanie w strefie natężenia dźwięków mogących spowodować uszkodzenie narządu słuchu oraz na działanie efektów świetlnych mogących powodować dyskomfort. A rodzic, opiekun prawny/przedstawiciel ustawowy jest zobowiązany do zabezpieczenia przewodów słuchowych osób małoletnich.

§ 4

ODWOŁANIE LUB INNA ZMIANA WYDARZENIA ARTYSTYCZNEGO

1. Organizator ma prawo do odwołania Wydarzenia, zmiany terminu i/lub miejsca Wydarzenia lub dokonania innych zmian dotyczących programu Wydarzenia z ważnych przyczyn, w szczególności z powodu ogłoszenia żałoby narodowej, niesprzyjających warunków atmosferycznych uniemożliwiających odbycie się i/lub kontynuowanie Wydarzenia, choroby, niedyspozycji lub innej pozostającej poza odpowiedzialnością Organizatora obiektywnej przyczyny uniemożliwiającej występ artysty oraz w przypadkach, gdy zmiana spowodowana jest koniecznością zapewnienia bezpieczeństwa, ochrony zdrowia i/lub życia ludzi i/lub mienia lub koniecznością zapewnienia niezakłóconego oraz komfortowego dla Uczestników przebiegu Wydarzenia oraz z powodu innych istotnych okoliczności uniemożliwiających

odbycie się Wydarzenia lub warunkujących konieczność dokonania zmian terminu/miejsca/programu Wydarzenia.

2. W przypadku zmiany terminu i/lub miejsca Wydarzenia Bilet zachowuje ważność i ma moc obowiązującą w nowym terminie i/lub miejscu Wydarzenia.
3. W przypadku odwołania Wydarzenia artystycznego, zmiany terminu i/lub miejsca Wydarzenia artystycznego lub innej zmiany dotyczącej programu Wydarzenia artystycznego, posiadaczowi Biletu przysługuje prawo zwrotu ceny Biletu.
4. W przypadku, gdy posiadaczowi Biletu przysługuje prawo do zwrotu ceny Biletu na jakiegokolwiek podstawie, do dokonania zwrotu ceny Biletu zobowiązany będzie wyłącznie Organizator. Organizator może upoważnić dystrybutora Biletu do dokonania zwrotu ceny Biletu we własnym imieniu na rachunek Organizatora, wyposażając go w środki niezbędne do dokonania zwrotu. Posiadacz Biletu, któremu przysługuje prawo do zwrotu ceny Biletu powinien zwrócić się z niezwłocznie z wnioskiem o zwrot do Organizatora na następujący adres kontaktowy: eliza@studiosuper.pl

§5 REKLAMACJE

1. Wszelkie reklamacje związane z Wydarzeniem można składać w formie mailowej na następujący adres kontaktowy Organizatora: eliza@studiosuper.pl.
Reklamacja powinna zawierać imię, nazwisko i adres Uczestnika wraz z dokładnym opisem okoliczności oraz przyczyn zgłoszenia reklamacji oraz dokument potwierdzający zakup biletu.
2. Organizator rozpoznaje reklamacje złożone zgodnie z pkt 1 powyżej, w terminie 14 dni roboczych od dnia ich doręczenia Organizatorowi.

§6 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wszelkich informacji dotyczących Wydarzenia udziela Organizator. Wszelkie zapytania dotyczące Wydarzenia artystycznego można kierować do Organizatora na adres kontaktowy: eliza@studiosuper.pl..
2. Regulamin obowiązuje od dnia 27.08.2024 r.
3. Organizatorowi przysługuje prawo zmiany Regulaminu:
 - z uwagi na potrzebę zapewnienia prawidłowego przebiegu Wydarzenia oraz zapewnienia bezpieczeństwa Uczestnikom;
 - w celu usunięcia błędów lub omyłek w treści Regulaminu;
 - w celu dostosowania Regulaminu do obowiązujących przepisów prawa;
 - gdyby potrzeba dokonania zmiany Regulaminu wynikała z okoliczności niezależnych od Organizatora.