

**Regulamin Festiwalu „Juwenalia Krakoskie 2025 – Strefa Żaczek”  
odbywającego się na terenie przed Klubem Studenckim „Żaczek” (al. 3 Maja 5)  
w dniach 08 -10 maja 2025**

**I. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Organizatorem Festiwalu **JUWENALIA KRAKOSKIE 2025 - STREFA ŻACZEK** (dalej również jako: „Festiwal” lub „Teren”) odbywającej się w ramach Festiwalu JUWENALIA KRAKOSKIE 2025 przed Klubem Studenckim „Żaczek”, w Klubie Studenckim „Żaczek” oraz na terenie do niego przyległym w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (t.j. Dz. U. z 2009 r. nr 62 poz. 504 z późn. zm.) jest Fundacja Studentów i Absolwentów Uniwersytetu Jagiellońskiego „Bratniak”, ul. Piastowska 47/2; 30-067 Kraków (dalej jako: „Organizator”).
2. Regulamin określa prawa i obowiązki Uczestników Festiwalu, prawa i obowiązki Organizatora Imprezy Masowej i osób, przy pomocy których realizuje on Festiwal, warunki uczestnictwa w Festiwalu, zasady zachowania się osób na nim obecnych oraz korzystania przez nich z urządzeń znajdujących się na Terenie Festiwalu, a ponadto uregulowanie praw i obowiązków Uczestników w związku z nabyciem biletu.
3. Każdy Uczestnik przebywający na terenie Festiwalu w czasie jego trwania zobowiązany jest do zachowania się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych osób oraz do przestrzegania poniższych postanowień Regulaminu.
4. Wejście i przebywanie osób na teren Festiwalu oznacza bezwzględną akceptację treści Regulaminu.

**II. BILETY**

1. Wstęp na teren Festiwalu wymaga zakupu biletu/karentu.
2. Bilety sprzedawane są wyłącznie w autoryzowanych punktach sprzedaży, kasach biletowych Organizatora oraz przez stronę bileterii internetowej, wskazanej przez Organizatora.
3. W przypadku powzięcia informacji o odsprzedaży biletu z zyskiem, Organizator może poinformować odpowiednie służby o podejrzeniu popełnienia czynu zabronionego, sankcjonowanego zgodnie z art. 133 Kodeksu Wykroczeń.
4. Bilet podlega weryfikacji przy wejściu na Teren Festiwalu.
5. Bilet upoważniający do wejścia na Teren Festiwalu musi być oryginalny, nabyty zgodnie z postanowieniami Regulaminu. Bilet nabyty z naruszeniem postanowień Regulaminu może być unieważniony przez Organizatora, bez prawa zwrotu należności za jego zakup. Organizator ostrzega, że kupno biletów od osób postronnych niesie ryzyko zakupu biletu podrobionego, co w konsekwencji powoduje odmowę wstępu i uczestnictwa w Festiwalu.
6. Zakupiony bilet/karnet nie podlega wymianie ani zwrotowi. W przypadku całkowitego odwołania Festiwalu, Organizator nie będzie zobowiązany do rekompensaty lub odszkodowania wobec posiadacza biletu, poza zwrotem sumy, na jaką opiewał bilet/karnet na odwołaną Imprezę, na podstawie okazania dowodu zakupu.

**III. WEJŚCIE NA TEREN FESTIWALU**

1. Wstęp na Teren Festiwalu jest odpłatny i możliwy wyłącznie za okazaniem biletu nabytego na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie.
2. Bilet ulgowy ważny jest jedynie z legitymacją studencką i doktorancką lub międzynarodową legitymacją studencką – ISIC.
3. W przypadku braku okazania dokumentu uprawniającego do ulgi, Uczestnik zobowiązany jest do uiszczenia dopłaty do kwoty biletu bez ulgi.
4. Bilet uprawnia do jednorazowego wstępu na Teren Festiwalu. Opuszczenie Terenu Festiwalu powoduje utratę ważności Biletu.
5. ORGANIZATOR informuje, iż unikalny kod znajdujący się na BILECIE upoważnia do wstępu na FESTIWAL tylko

przy pierwszym skanowaniu. W przypadku udostępnienia BILETU osobie trzeciej może on zostać wykorzystany przez tą osobę co spowoduje odmowę wstępu na FESTIWAL dla nabywcy BILETU.

6. Wstęp na Teren Festiwalu możliwy jest wyłącznie wejściami oznaczonymi przez Organizatora. Służby porządkowe i informacyjne mogą kontrolować bilety/legitymacje w czasie koncertu.
7. Na TERENIE FESTIWALU mogą przebywać:
  - a. samodzielnie wyłącznie osoby, które ukończyły 18 rok życia,
  - b. osoby które ukończyły 16 lat, a nie ukończyły 18 roku życia i posiadające pisemną zgodę rodzica lub opiekuna prawnego,
  - c. dzieci i młodzież do lat 16 wyłącznie pod opieką rodziców, opiekunów prawnych lub innych przedstawicieli ustawowych.
8. Osoby małoletnie mogą wejść na Teren Imprezy pod warunkiem posiadania ważnego biletu normalnego oraz następujących dokumentów:
  - a. własny dowód tożsamości ze zdjęciem (którym może być także legitymacja szkolna),
  - b. podpisaną zgodę rodzica na uczestnictwo dziecka w Imprezie oraz oświadczenie przedstawiciela ustawowego lub osoby przezeń upoważnionej o ponoszeniu pełnej odpowiedzialności (w tym materialnej) za w/w osobę małoletnią – wzór oświadczenia zawierającego zgodę na uczestnictwo w Imprezie wraz z oświadczeniem o ponoszeniu pełnej odpowiedzialności stanowi Załącznik nr 1 do Regulaminu.
9. Organizator, z uwagi na bezpieczeństwo uczestników Festiwalu, zastrzega sobie prawo na wpuszczanie rotacyjne.
10. Organizator odmówi wstępu na teren Festiwalu osobom/osobie:
  - a. wobec których zostało wydane orzeczenie zakazujące wstępu na imprezę masową lub zobowiązujące do powstrzymania się od przebywania w miejscach przeprowadzania imprez masowych, wydane przez sąd wobec skazanego w związku z warunkowym zawieszeniem wykonania kary pozbawienia wolności albo wobec nieletniego na podstawie art. 7 pkt. 2 ustawy z dnia 9 czerwca 2022 r. o wspieraniu i resocjalizacji nieletnich (Dz. U. 2022 poz. 1700), a także osobom wobec których został wydany zakaz zagraniczny lub klubowy w rozumieniu ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych,
  - b. które odmawiają poddania się czynnościom, o których mowa w pkt. IV.11a-c Regulaminu,
  - c. uczestniczy w Imprezie pod wpływem alkoholu, narkotyków lub innych środków odurzających,
  - d. zachowuje się w sposób agresywny wobec innych Uczestników,
  - e. posiadającej broń lub inne niebezpieczne przedmioty, materiały wybuchowe, wyroby pirotechniczne, materiały pożarowo niebezpieczne, napoje alkoholowe, środki odurzające lub substancje psychotropowe; ocena przedmiotów jako niebezpiecznych należy do Służb Porządkowych i Informacyjnych,
  - f. zachowującym się agresywnie, prowokacyjnie, niekulturalnie lub w inny sposób stwarzającym zagrożenie dla bezpieczeństwa lub porządku publicznego,
  - g. utrudniającym ustalenie swojej tożsamości lub odmawiającym poddania się kontroli (sprawdzeniu legitymacji, biletów, przeglądaniu zawartości bagaży czy odzieży).
  - h. zniesławia lub znieważa jakiegokolwiek innego Uczestnika,
  - i. narusza dobra osobiste jakiegokolwiek innego Uczestnika,
  - j. narusza obowiązujący porządek prawny lub dobre obyczaje,
  - k. używa wulgaryzmów lub wygłasza inne treści o charakterze obraźliwym,
  - l. nawołuje do zachowań niebezpiecznych lub pochwala takie zachowania,
  - m. uczestniczy w Imprezie wyłącznie w celu promocji lub reklamy towarów bądź usług w sposób niezgodny z Organizatorem.
11. Organizator informuje, że z uwagi na znaczną liczbę Uczestników Festiwalu oraz niezbędne środki kontroli i bezpieczeństwa stosowane przy wejściu, Uczestnicy powinni przybyć na Teren Festiwalu z odpowiednim wyprzedzeniem.

#### IV. PRAWA I OBOWIĄZKI UCZESTNIKÓW IMPREZY

1. Osoby uczestniczące w Festiwalu zobowiązane są do przestrzegania przepisów powszechnie obowiązującego prawa i do niezwłocznego zgłaszania wszelkich naruszeń Organizatorowi i pracownikom służby porządkowej/ochrony.
2. Osoby uczestniczące w Festiwalu zobowiązane są wykonywać polecenia porządkowe Organizatora, ochrony i służby informacyjnej. W przypadku niezastosowania się do tych poleceń Organizator ma prawo odmówić wstępu posiadaczowi biletu lub żądać, aby Uczestnik opuścił teren Festiwalu i zastosować odpowiednie kroki, aby to zarządzenie zostało wykonane.
3. Osoby małoletnie uczestniczą w Festiwalu na wyłączną odpowiedzialność osób, które sprawują nad nimi pieczę.
4. Uczestnicy Festiwalu oraz wszystkie inne osoby, które znajdują się na Terenie Festiwalu, zobowiązani są zachowywać się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych osób obecnych na Festiwalu, a w szczególności przestrzegać postanowień Regulaminu. Zakazane jest niszczenie zieleni, zaśmiecanie terenu, niszczenie oznaczeń i tablic informacyjnych, nośników reklamowych, urządzeń i sprzętu znajdującego się na Terenie Festiwalu, itp. Uczestnicy zobowiązani są korzystać z pomieszczeń sanitarnych wyłącznie zgodnie z ich przeznaczeniem.
5. Uczestnik imprezy może przebywać w jej trakcie tylko w miejscach do tego przeznaczonych. Miejscami nieprzeznaczonymi dla publiczności są w szczególności zaplecze techniczne, scena, zaplecze za sceną, miejsca odgrodzone.
6. Organizator zapewnia bezpieczeństwo Uczestnikom obecym na Imprezie oraz porządek podczas trwania Imprezy, poprzez m.in.:
  - a. Służby Porządkowe i Służby Informacyjne,
  - b. powołanie Koordynatora do spraw bezpieczeństwa, kierującego Służbami organizującego pracę tych Służb,
  - c. udostępnienie pomocy medycznej oraz zaplecza higieniczno-sanitarnego.
5. Wszystkie osoby znajdujące się na Terenie Festiwalu zobowiązane są do posiadania przy sobie ważnego Biletu oraz wskazanego w Regulaminie dowodu tożsamości.
6. Zabrania się wnoszenia i posiadania w trakcie Festiwalu:
  - a. broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych,
  - b. napojów alkoholowych i bezalkoholowych,
  - c. żywności,
  - d. parasolek zakończonych szpikulcem,
  - e. selfie sticków,
  - f. dronów,
  - g. wskaźników laserowych,
  - h. środków odurzających lub substancji psychotropowych,
  - i. gazu w aerozolu, substancji żrących, łatwopalnych, barwników lub pojemników zawierających substancje szkodliwe dla zdrowia,
  - j. profesjonalnych kamer video i aparatów fotograficznych z wymiennymi obiektywami,
  - k. urządzeń służących do przesyłania obrazu, dźwięku, opisów wydarzeń poprzez Internet lub inne formy przekazu z wyjątkiem dopuszczonych za zgodą Organizatora
  - l. bagaży większych niż bagaż podręczny
7. Zabronione jest również:
  - a. wprowadzanie psów i innych zwierząt na Teren Festiwalu za wyjątkiem psów asystujących osobom niepełnosprawnym po spełnieniu warunków określonych w ustawie z dnia 27 sierpnia 1997 r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 44 z późn. zm.), a w szczególności pod warunkiem wyposażenia psa asystującego w uprzęż oraz

- posiadania przez osobę niepełnosprawną certyfikatu potwierdzającego status psa asystującego i zaświadczenia o wykonaniu wymaganych szczepień weterynaryjnych,
- b. prowadzenia bez autoryzacji Organizatora jakiegokolwiek działalności handlowej lub innej zarobkowej na Terenie Imprezy,
  - c. wnoszenia i posiadania leków, z wyjątkiem leków w oryginalnych opakowaniach, dostępnych bez recepty oraz których posiadanie potwierdzone jest stosownym orzeczeniem lekarskim;
  - d. spożywania alkoholu w miejscach do tego nieprzeznaczonych i nie wyznaczonych przez Organizatora,
  - e. używania w czasie trwania Imprezy profesjonalnego sprzętu audio-wideo w celu nagrywania Imprezy,
  - f. używanie dronów na Terenie i nad Terenem Imprezy,
  - g. wchodzenia na obszary, które są niedopuszczone dla uczestników Imprezy (np.: zaplecze sceny, pomieszczenia wewnętrzne, pomieszczenia służbowe, strefy dostępne wyłącznie za okazaniem identyfikatora wystawionego przez Organizatora),
  - h. wchodzenia na elementy infrastruktury konstrukcyjnej i technicznej, a także na obszary, które nie są przeznaczone dla Uczestników Festiwalu,
  - i. tarasowania i zastawiania wyjść i dróg ewakuacyjnych, dróg dojazdowych dla służb ratowniczych oraz hydrantów i innych urządzeń niezbędnych w przypadku prowadzenia akcji ratowniczej lub gaśniczej podczas Imprezy,
  - j. rzucania przedmiotami lub wylewania płynów, w szczególności w kierunku innej osoby lub terenu wokół sceny,
  - k. rozniecania ognia, zapalania środków pirotechnicznych lub innych środków łatwopalnych,
  - l. używania wulgarnego i obraźliwego słownictwa, naruszającego dobre obyczaje i obrażania jakichkolwiek osób lub instytucji, pisania na budowlach, urządzeniach lub drogach, ich malowania i oklejania,
  - m. załatwiania potrzeb fizjologicznych poza miejscami do tego wyznaczonymi i zaśmiecania Terenu Festiwalu,
  - n. wyrażania lub rozpowszechniania haseł, sloganów, symboli lub materiałów o charakterze rasistowskim, ksenofobicznym i innych stanowiących atak na godność ludzką,
  - o. działalności o charakterze komercyjnym, a także prowadzenia zbiórek pieniężnych lub podejmowania innych działań promocyjnych lub protestacyjnych, bez względu na ich komercyjny charakter, bez uprzedniej pisemnej zgody Organizatora bądź osoby upoważnionej przez Organizatora,
  - p. sprzedaży, reklamowania i przeprowadzania zbiórek bez zgody Organizatora,
  - q. wywieszania niedopuszczonych wcześniej przez Organizatora transparentów,
  - r. wnoszenia i używania deskorolek, longboardów, pojazdów jednośladowych, rolek, wrotek i wszelkich innych sprzętów podobnego rodzaju.
8. Wykonywanie zdjęć, rejestracja dźwięku lub obrazu w czasie występów artystów są zakazane. W przypadku pojawienia się roszczeń artystów lub osób trzecich wynikających z nieprzestrzegania tego zakazu organizator zastrzega sobie prawo wystąpienia z roszczeniem regresowym wobec osoby, która naruszyła zakaz.
9. Uczestnicy Festiwalu mogą być narażeni na przebywanie w strefie, w której poziom głośności dźwięków może spowodować uszkodzenie słuchu, jak również w strefie działania światła stroboskopowych, które mogą spowodować dolegliwości wzrokowe. Na szczególne niebezpieczeństwo narażone są kobiety w ciąży oraz osoby chore na epilepsję.
10. ORGANIZATOR zapewnia płatny depozyt.
11. Na terenie imprezy masowej dozwolone jest spożywanie alkoholu niskoprocentowych do 3,5%, które można zakupić w strefie gastronomicznej. Zakup oraz spożywanie alkoholu powyżej 3,5% jest możliwe wyłącznie w zamkniętej strefie gastronomicznej będącej poza terenem imprezy masowej.
12. Kto nie wykonuje polecenia porządkowego, wydanego na podstawie ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych lub przez służby porządkowe lub informacyjne, podlega karze aresztu, ograniczenia wolności albo grzywny.

13. Organizator ma prawo odmówić posiadaczowi biletu wstępu na teren Festiwalu lub usunąć z niego uczestnika zachowującego się agresywnie, zakłócającego porządek oraz tego, którego stan wskazuje na bycie pod wpływem alkoholu, narkotyków lub środków odurzających.
14. Służby Porządkowe i Informacyjne, legitymując się identyfikatorem umieszczonym w widocznym miejscu, są uprawnione zgodnie z przepisami Ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych do:
  - a. stwierdzania uprawnień osób do przebywania w strefach stanowiących imprezę masową, a w przypadku stwierdzenia braku takich uprawnień - wezwania ich do opuszczenia terenu imprezy;
  - b. legitymowania osób w celu ustalenia ich tożsamości;
  - c. przeglądania zawartości bagaży, odzieży osób, w przypadku podejrzenia, że osoby te wnoszą lub posiadają przedmioty niedozwolone przez Regulamin
  - d. wydawania poleceń porządkowych osobom zakłócającym porządek publiczny lub zachowującym się niezgodnie z Regulaminem Wydarzenia, a w przypadku niewykonania tych poleceń - wezwania ich do opuszczenia terenu Festiwalu ;
  - e. ujęcia, w celu niezwłocznego przekazania Policji, osób stwarzających bezpośrednie zagrożenie dla życia lub zdrowia ludzkiego, a także chronionego mienia;
  - f. użycia lub wykorzystania środków przymusu bezpośredniego w granicach przepisów ustawy o ochronie osób i mienia i przepisów ustawy z dnia 24 maja 2013r. o środkach przymusu bezpośredniego i broni palnej (tj. Dz. U. z 2019 r. poz.2418)
15. Zgodnie z ustawą z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. 2009 Nr 62 poz. 504 wraz z późn. zm.):
  - a. organizator ma prawo i obowiązek usunięcia z terenu imprezy osób zakłócających porządek publiczny i niestosujących się do regulaminu (art. 22 ust.1 pkt 2 ww. ustawy),
  - b. osoba, która wdziera się na teren, gdzie prowadzona jest impreza masowa albo wbrew żądaniu osoby uprawnionej miejsca takiego nie opuszcza, podlega m.in. grzywnie (art. 60 ust. 1a ww. ustawy).
16. Organizator na podstawie ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych oraz w zakresie określonym tą ustawą i przepisami wykonawczymi jest uprawniony do utrwalania przebiegu imprezy masowej, a w szczególności zachowania osób, za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk. Materiały zgromadzone podczas utrwalania przebiegu imprezy masowej, mogące stanowić dowody pozwalające na wszczęcie postępowania karnego albo postępowania w sprawach o wykroczenia lub dowody mające znaczenie dla toczących się takich postępowań, Organizator niezwłocznie przekazuje prokuratorowi rejonowemu lub Policji właściwym ze względu na teren imprezy.
17. Dane osobowe w przypadku określonym w pkt. 14 powyżej, przetwarzane są w celu zapewnienia bezpieczeństwa imprezy masowej. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych są obowiązki i uprawnienia Organizatora wynikające z ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, w tym obowiązek zabezpieczenia imprezy masowej i uprawnienia do utrwalania przebiegu imprezy masowej. Danymi osobowymi podlegającymi przetwarzaniu jest wizerunek uczestnika imprezy masowej; administrator może przetwarzać wskazane dane osobowe tak długo, jak jest to konieczne do realizacji celów, dla których dane zostały zebrane, o ile nie istnieje techniczna, prawna lub inna ważna przyczyna uzasadniająca usunięcie, zniszczenie lub anonimizację tych danych.

## **V. PRAWA DO WIZERUNKU**

1. UCZESTNICY nie mogą rejestrować, wykorzystywać ani przysyłać dźwięku, obrazu lub opisu FESTIWALU do użytku innego niż wyłącznie prywatny. Zabronione jest rozpowszechnianie przez internet, radio, telewizję lub za pośrednictwem innych współczesnych mediów, dźwięku, obrazu, zdjęć, danych, opisu, nagrań z FESTIWALU w całości lub w części bądź pomaganie innej osobie/innym osobom w takich działaniach.
2. ORGANIZATOR informuje, że FESTIWAL jest utrwalany poprzez fotografowanie i nagrywanie w celach dokumentacyjnych, promocyjnych, informacyjnych oraz reklamowych przez ORGANIZATORA i wybrane przez niego podmioty trzecie. UCZESTNIK biorąc udział w FESTIWALU wyraża zgodę na wykorzystanie i rozpowszechnianie swojego wizerunku.

3. W odniesieniu do fotografii oraz wideo, gdzie wizerunek UCZESTNIKA stanowi tylko szczegół całości, odrębne zezwolenie UCZESTNIKA nie jest wymagane i ORGANIZATOR może rozpowszechniać taki wizerunek.
4. UCZESTNIK zezwala na rozpowszechnianie jego wizerunku przez ORGANIZATORA i wybrane przez niego podmioty trzecie, w szczególności poprzez: media społecznościowe, strony internetowe, materiały reklamowe.
5. W sytuacji, gdy UCZESTNIK nie wyraża zgody na rozpowszechnianie wizerunku przez ORGANIZATORA zgodnie z §7 ust. 3, w każdej chwili może opuścić FESTIWAL.
6. Zezwolenie, o którym mowa w pkt. V.3, jest udzielane nieodpłatnie, tj. UCZESTNIKOM nie przysługuje wynagrodzenie za pozowanie lub inne podobne roszczenie majątkowe związane z pozowaniem.
7. ORGANIZATOR może zezwolić podmiotom trzecim na utrwalanie, rozpowszechnianie i wykorzystywanie wizerunku, o którym mowa w pkt. V.3, o ile potrzeba udzielenia takiego zezwolenia wiąże się z promocją, reklamą, informowaniem lub sprawozdaniem związanym z FESTIWALEM.
8. ORGANIZATOR jest uprawniony do przenoszenia na osoby trzecie zezwolenia, o którym mowa w V.3, bez konieczności uzyskiwania dodatkowej zgody UCZESTNIKA.
9. Osoba biorąca udział w FESTIWALU w każdej chwili może wycofać zezwolenie na rozpowszechnienie wizerunku, jednakże w takim przypadku jest ona zobowiązana zwrócić ORGANIZATOROWI koszty wycofania lub zniszczenia nośników, na których wizerunek UCZESTNIKA został utrwalony, jak również korzyści utracone przez ORGANIZATORA na skutek cofnięcia zezwolenia.
10. Cofnięcie zezwolenia na rozpowszechnianie wizerunku staje się skuteczne z chwilą zapłaty przez Uczestnika kwoty, o której mowa w pkt. V.9.

## **VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Festiwalu, bądź dokonania zmian w jego przebiegu z uzasadnionych powodów (m.in. działania tzw. siły wyższej).
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej ani osób trzecich. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za odwołanie Festiwalu z przyczyn nie leżących po jego stronie.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania zmian w przebiegu Festiwalu, a ponadto prawo do ustalenia i zmiany programu, zarówno pod względem artystycznym i czasowym (bez wcześniejszego powiadomienia uczestników i bez rekompensaty).
4. Zmiany w programie Festiwalu pod względem artystycznym oraz czasowym nie uprawniają do dokonania zwrotu zakupionego biletu/karnetu.
5. Niszczenie mienia znajdującego się na terenie Festiwalu podlega karze na zasadach ogólnych.
6. W przypadku zaistnienia spraw spornych, nieuregulowanych niniejszym Regulaminem, decyzje podejmują służby Organizatora.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualny uszczerbek na zdrowiu, utratę zdrowia lub życia przez któregokolwiek z Uczestników, powstałe przez cały okres trwania Festiwalu, a Uczestnicy zobowiązują się do zrzeczenia się jakichkolwiek roszczeń z tego tytułu.
8. Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności za wszelkie rzeczy zgubione, pozostawione lub skradzione w miejscu odbywania się imprezy.
9. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wszystkie szkody na zdrowiu, życiu i mieniu spowodowane przez któregokolwiek z Uczestników względem innego Uczestnika lub jakiegokolwiek innej osoby lub organizacji.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu i jednocześnie zobowiązuje się do opublikowania go/ udostępnienia na tablicach przed wejściem na teren imprezy i w Internecie na stronach organizatora.
11. Przebywanie na terenie Festiwalu oznacza akceptację i zobowiązanie do przestrzegania niniejszego Regulaminu.
12. Administratorem danych osobowych uczestników jest Organizator. Więcej informacji na temat przetwarzania danych osobowych przez Organizatora znajduje się w stosownych klauzula informacyjnych.